**Tisková zpráva 9. února 2021**

**Film Příliš osobní známost jedničkou na NETFLIXU!**

***Komedie Příliš osobní známost s Petrou Hřebíčkovou, Tatianou Dykovou a Eliškou Balzerovou v hlavních rolích je momentálně na prvním místě sledovanosti TOP 10 uživatelů NETFLIXU v České republice. A to nepřetržitě od 2. února 2021. Snímek podle knižního bestselleru Evity Twardzik Urbaníkové se navíc v loňském roce i přes nepříznivý stav vlivem pandemie stal druhým nejnavštěvovanějším filmem v ČR. Na Příliš osobní známost dorazilo přes 312 tisíc diváků.***

Tvůrcům se tak v podstatě podařilo navázat na úspěch jejich předchozího hitu Všechno nebo nic s **Táňou Pauhofovou** a **Klárou Issovou** v hlavních rolích. *„Mám velkou radost z toho, že po úspěchu filmu Příliš osobní známost v kinech se potvrdil divácký zájem a oblíbenost na Netflixu, což nás opravdu moc těší,“* svěřil se producent **Peter Núñez.**



Osvědčený tandem ve složení **Evita Twardzik Urbaníková** a producentská společnost NUNEZ NFE aktuálně natáčí komedii *V létě ti řeknu, jak se mám* pod režisérským vedením **Marty Ferencové**. Herecké obsazení je, jak jsou diváci u „evitovek“ zvyklí, opět mezinárodní. Z českých hvězd se ve filmu objeví **Tereza Kostková**, **Ondřej Sokol** nebo **Martin Hofmann**. Vedle nich na plátně uvidíme i slovenské a rumunské filmové hvězdy. Celý film se tentokrát bude natáčet výhradně na Slovensku a do kin by měl dorazit koncem letošního roku. ***„****Natáčíme společně už třetí film a musím říct, že s vědomím toho, že ten předešlý tak divácky rezonuje, se mi chodí na plac ještě radostněji,“* neskrývá radost spisovatelka **Evita Twardzik Urbaníková**.

*„Děkujeme divákům za přízeň, zájem a za pozitivní ohlasy,“* doplnila režisérka Marta Ferencová, která ve snímku Příliš osobní známost režírovala kromě **Petry Hřebíčkové, Tatiny Dykové** a **Elišky Balzerové** také například slovenské herce **Ľuboše Kostelného** či **Mariána Mitaše**, **Chorvata Janka Popoviče Volariče** nebo Srby **Branislava Trifunoviče** a **Predraga Manojloviče**.