Tisková zpráva V Praze, 9. srpna 2023

**61. Newyorský filmový festival představil hlavní program, nechybí v něm film s českou stopou,**

**Hranice**

**Společnost Film at Lincoln Center, která každoročně newyorský festival pořádá, v úterý oznámila svůj hlavní program. Tvoří ho 32 filmů z 18 zemí světa. Mezi filmy, které byly do programu zařazeny, patří i film v české koprodukci Hranice. Na nejnovějším počinu Agnieszky Holland spolupracoval český producentský tým, který s ní v minulosti vytvořil oceňovaný film Šarlatán, společně také připravují snímek o Franzi Kafkovi.**

Pro tvůrce, producenty a koproducenty, je to po zařazení snímku do hlavní soutěže MFF v Benátkách, další úspěch.  **Hranice** je fiktivním příběhem, založeným na skutečných událostech, které se dějí přímo vedle nás a prolínají se v něm tři pohledy – perspektiva uprchlíků, polských aktivistů a pohraničníků. Snímek je neuvěřitelně silným a emotivním příběhem o lidech prožívajících hraniční situace*. „Je to evropský příběh,“* říká režisérka třikrát nominovaná na Oscara.

Režisérka a scenáristka narozená ve Varšavě natáčí po celém světě, s Čechy ale cítí silnou vazbu a to nejen díky svému studiu na FAMU, ale právě i díky českým koproducentům a partnerům. Koproducentem Hranice je česká produkční společnost Marlene Film Production producentky Šárky Cimbalové, se kterou Holland vytvořila již několikátý projekt. Hranici podpořil Státní fond kinematografie, dalším koproducentem je i Česká televize. Kromě ČR a Polska je již nyní potvrzeno uvedení filmu v dalších 20 zemích. Distributorem snímku v ČR je BIOSCOP, termín české premiéry je stanoven na **19. října 2023.**

Obrázok, na ktorom je ošatenie, čierno-biela, exteriér, osoba

Automaticky generovaný popis**Synopse**: Psycholožka Julia (Maja Ostaszewska) se po přestěhování do Suwalského kraje stává nedobrovolnou svědkyní a účastnicí dramatických událostí na polsko-běloruské hranici. Rozhodne se vzdát se svého pohodlného života a přidá se ke skupině aktivistů, kteří poskytují pomoc uprchlíkům. Současně s tím jsou syrská rodina prchající před občanskou válkou a její doprovod, učitelka z Afghánistánu, podvedeni Bělorusy a násilně převezeni do uprchlického tábora nedaleko hranic s Polskem. V Polsku se jejich osud protne s osudem Juliiným a mladého pohraničníka Jana (Tomasz Włosok). Události, které je potkají, navždy změní život nejen jim, ale i dalším migrantům a aktivistům zapojeným do jejich příběhu.

Distribuční název ČR: Hranice

Žánr: drama

Výroba: Polsko, Česká republika, Francie, Belgie

Režie: Agnieszka Holland

Producenti: Marcin Wierzchoslawski, Agnieszka Holland, Fred Bernstein

Scénář: Maciej Pisuk, Gabriela Łazarkiewicz-Sieczko, Agnieszka Holland

Kamera: Tomasz Naumiuk

Koproducenti: Šárka Cimbalová, Maria Blicharska, Damien Mc Donald, Diana Elbaum, David Ragonig

Produkce: Metro Films (Polsko), Marlene Film Production (Česká republika), Blick

Productions (Francie), Beluga Tree (Belgie)

Výkonní producenti: Mike Downey, Jeff Field, Daniel Bergmann

Hrají: Jalal Altawil, Maja Ostaszewska, Tomasz Włosok, Behi Djanati Atai, Mohamad Al Rashi, Po Dalia Joqascape, Dalia Naous, Joely Mbundu, Piotr Stramowski, Marta Stalmierska, Agata Kulesza, Maciej Stuhr, Magdalena Popławska

**Kontakt pro média**

Zuzana Janák

email: [janakovaz@gmail.com](mailto:janakovaz@gmail.com)

+420 724 577 576

**Producentka**

Šárka Cimbalová

Marlene Film Productions

email: [sarkacimbalova@gmail.com](mailto:sarkacimbalova@gmail.com)

**Distributor**

Andrea Metcalfe

BIOSCOP

email: [andrea.metcalfe@aqs.cz](mailto:andrea.metcalfe@aqs.cz)

Marlene Film Production s. r. o., Kaprova 52/6, 110 00 Praha 1, IČO: 031 07 647, [www.marlenefilmproduction.com](http://www.marlenefilmproduction.com)