**Amerikánka získala ceny na festivalu Oty Hofmana a míří do kin**

**Film Amerikánka režiséra Viktora Tauše získal v době, kdy vstupuje do kin, hned čtyři ocenění včetně hlavní ceny od poroty dětí na Dětském filmovém a televizním festivalu Oty Hofmana v Ostrově.**

Slavnostní premiéra filmu proběhla v rámci festivalu Oty Hofmana několik dnů před samotnou distribuční premiérou. Den po ní pak byly vyhlášeny ceny. Amerikánka se tak může hned na svém startu pochlubit hlavní cenou od poroty dětí - Ostrovským dudkem v kategorii od 13 do 18 let. Film ji získal za to, že „příběh není vyprávěn přímočaře, ale prostřednictvím silných a výrazně barevných obrazů, zachycující pocity Emy v různém věku. I když se může zdát na první pohled příběh nepřehledný, z každého detailu a z jeho originálního střihu, či prolínání scén je čitelná promyšlená kompozice, která se před námi skládá z jednotlivých střípků v ucelenou výpověď…“.

Porota dětí udělila také cenu Ostrovského dudka za nejlepší dívčí herecký výkon **Kláře Kitto**, která „dokázala v postavě malé Emy uvěřitelně zprostředkovat různorodé emoce a vnitřní svět postavy tak, že díky ní příběh získal na intenzitě a působivosti“.

*„Mám velkou radost, že festival ocenil náš film a můj výkon. Byla to moje první herecká zkušenost a tohle je moje první ocenění. Děkuju Viktorovi Taušovi, Pavle Beretové, Lucii Žáčkové a Kristině Martanovičové, protože oni mě vedli a ta cena patří i jim,“* svěřila se přestavitelka dětské Amerikánky Klárka Kitto.

Dále byl snímek oceněn zvláštní cenou odborné poroty pro hraný film za dílo s největším morálním akcentem. Cena byla udělena „za osobité ztvárnění závažné společenské tématiky dětí a mládeže, které neměli v životě tolik štěstí“.

*„Amerikánka je mimořádně důležitým svědectvím o tom, co pro ohrožené děti musíme začít dělat urychleně jinak. Všimnout si jich dřív, vyslat včas potřebnou pomoc. Respektovat jejich práva a hodnotu. Příliš mnoho dětí vyrůstalo a stále vyrůstá mimo rámec základního bezpečí. Jsou zranitelnou skupinou, která si zaslouží mnohem vyšší úroveň ochrany. Díky Viktorovi Taušovi, jeho týmu a všem dětským hercům a herečkám za tento skvělý a zásadní počin,“* okomentovala cenu **Klára Šimáčková Laurenčíková**, zmocněnkyně vlády pro lidská práva.

A na pátečním slavnostním vyhlášení získal od dospělé poroty Čestné uznání také režisér **Viktor Tauš** „za originální přístup k problematice opuštěných dětí“.

Snímek vypráví příběh Amerikánky netradičním stylizovaným jazykem, který připomíná surrealistický gejzír plný barev, života a snů. Byť ve filmu není jediná realistická scéna, intenzivní pocit reality mysl diváka ani na chvíli neopustí. Nic není skutečné, a přesto úplně všechno, co diváci na plátně uvidí, skutečné je. Příběh. Postavy. Jizvy. Všechno je autentické. Děti hrají opravdové postavy opuštěných dětí, a jelikož jsou samy převážně z dětských domovů, sytí příběhy svých postav vlastními osudy.

Amerikánku ve filmu ztvárňují tři herečky – **Klára Kitto, Julie Šoucová** a **Pavla Beretová**, kterým bylo v době natáčení 9, 17 a 38 let. V dalších rolích se objeví například **Klára Melíšková**, **Václav Neužil, Lucie Žáčková, Tomas Sean Pšenička** a taky spousta dětí.

Film mají možnost diváci vidět v kinech od 26. září.

Sledujte Amerikánku i na sociálních sítích:

IG: <https://www.instagram.com/amerikankafilm/>

FB: <https://www.facebook.com/amerikankaetc>

Synopse:

Vracíš se na místa. Na místa, kde jsi vyrůstala. Třeseš se. Potíš se. Polykáš. Nemůžeš se vyhnout vzpomínkám. Některý jsou jako pestrý obrazy. Některý jak rány pěstí. Děcák za komunistů. Pěstouni. Pasťák. A pak samet. A svoboda, se kterou nevíš, jak naložit. Stokrát jsi padla. Ale stokrát zase vstala. Nedostali tě. Nebyla jsi na to totiž sama. Měla jsi sebe. A taky naději. Naději, že jednou zdrhneš do Ameriky. Kde na tebe čeká táta.

Amerikánka. Příběh o holce, která přestala utíkat.

Koprodukce: Heaven’sGate, Václav Dejčmar, Barrandov Studio, Voyo, Česká televize, BFILM, KFilmSwiss, LonelyProduction, Picturella, Jan Ečer

**Premiéra: 26. 9. 2024**

**Originální název: Amerikánka**

**Produkce:** Česká republika, 2024

**Formát:** 1 : 1,85,Dolby Digital,

2D digital,

**Jazyková úprava:** originální znění

**Žánr:** drama/fantasy

**Stopáž:** 110 minut

**Přístupnost:** nevhodný do 12 let

**Producent:** Heaven’sGate

**Režie:** Viktor Tauš

**Scénář:** David Jařab

**Production Design:** Jan Kadlec

**Kamera:** Martin Douba

**Střih:** Alois Fišárek,

Krzysztof Komander

**Hudba:** Jan Prokeš

**Hrají:**

Pavla Beretová, Julie Šoucová, Klára Kitto, Lucie Žáčková, Klára Melíšková, Tomas Sean Pšenička, Magdaléna Borová, Vladimír Javorský, Zuzana Mauréry, Zuzana Kronerová, Nikola Trojánková, Bára Holzknechtová, Karla Bábková, Klára Bystroňová, Václav Neužil, David Novotný a 350 dětí

**web:**

<https://www.bioscop.cz/filmy/amerikanka>

**Trailer:**

<https://www.youtube.com/watch?v=ICCBEiTGWP4&t=3s>

**Materiály ke stažení pod složkou filmu:** https://mega.nz/folder/typF0Y6B#fHAXwk\_x2mafXORzaO5iZQ/folder/w6onCYJK